

## SCUOL, SWITZERLAND **ALBERGO S-CHARL**

**ARCHITECTS:** ARCHITECTURA FEUERSTEIN  
**WITH MEN CLALÜNA** **COMPLETION:** 2010  
**PROPERTY SIZE:** 242 M<sup>2</sup> **GROSS FLOOR AREA:** 210 M<sup>2</sup>  
**NUMBER OF ROOMS:** 4 **PHOTOS:** RALPH FEINER

With its brick pillars and wood cladding, this former hay barn is unmistakable as such. It is only the projecting oriel with panorama window that reveals its modern function as a residential house. Access to the building is provided via an entrance leading into the basement and the house opens out into a large dining and living area on the ground floor. The interior design is guided by tradition and incorporates local larch wood flooring, Siberian yellow pine wainscoting, natural lime plaster and concrete made from sand and gravel taken from a nearby riverbed. The new chalet adapts to its surroundings just as harmoniously as the former hay barn once did.

Mit gemauerten Eckpfeilern und Holzverschalung weist das Chalet unverkennbar auf seine vorherige Funktion als Heustall hin. Lediglich der hervorspringende Erker mit Panoramafenster verrät die moderne Nutzung als Wohnhaus. Das Gebäude erschließt sich durch einen Eingangsbereich im Keller und öffnet sich im Erdgeschoss zu einem großen Wohn- und Essbereich. Schlafräume und Bad befinden sich im Obergeschoss. Bei dem Innendesign ließ man sich ebenfalls von der Tradition leiten, es kamen heimische Lärchenböden und eine Arvenvertäfelung, natürlicher Kalkputz, Beton mit Sand und Kies aus einem nahen Flussbett zum Einsatz. So fügt sich der ehemalige Heustall nach wie vor harmonisch in die Umgebung ein.

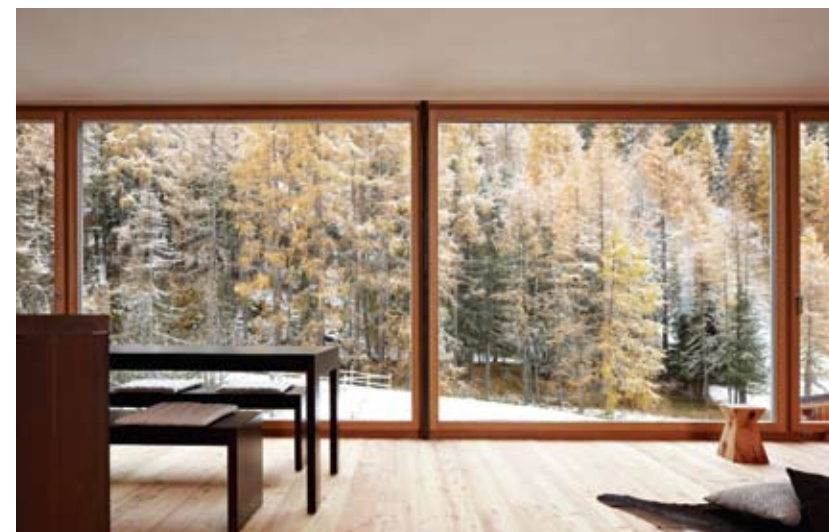
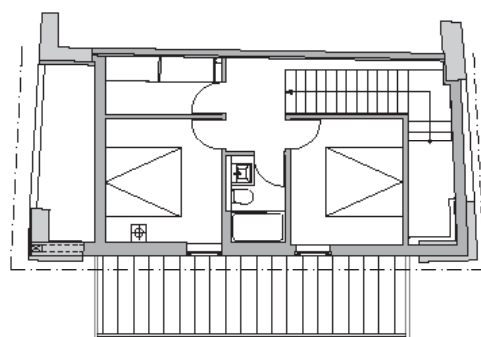
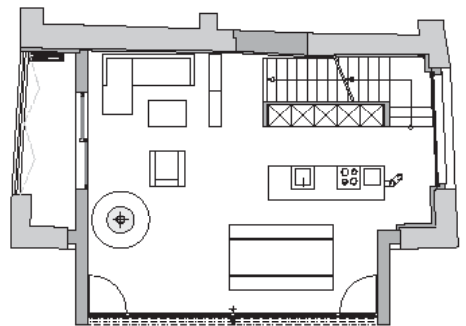
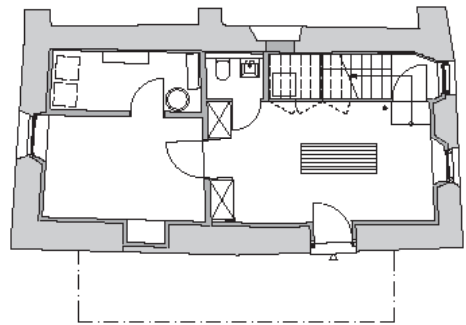
Des murs en bois renforcés par des angles en maçonnerie rappellent que ce chalet était à l'origine une grange. Seuls l'oriel pourvu d'une fenêtre panoramique indique clairement que c'est aujourd'hui un logement moderne. On entre par le sous-sol pour arriver au rez-de-chaussée où se trouve le séjour/salle à manger, puis au premier étage qui abrite les chambres et la salle de bain. L'architecte s'est également inspiré des constructions traditionnelles pour la décoration intérieure, qui intègre un parquet en mélèze, des boiseries en pin cembro, des enduits à la chaux et des revêtements muraux alliant le béton et des galets de la rivière toute proche. Grâce à ces particularités, le bâtiment modernisé s'intègre harmonieusement à son environnement.

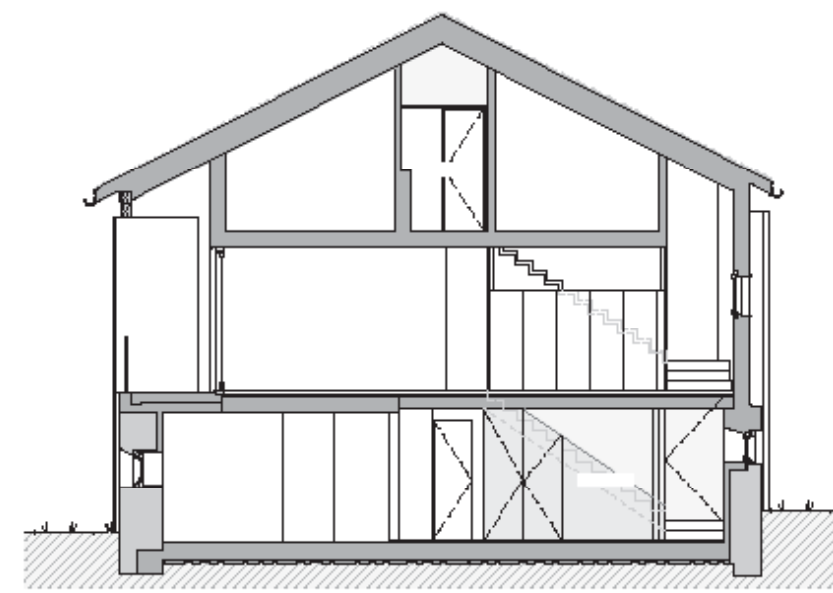
left: Basement, ground and first floor plans\_Exterior view\_Dining area with panoramic view.  
 right: Southern façade.

links: Grundrisse Keller-, Erd- und Obergeschoss\_Außenansicht\_Essbereich mit Panoramafenster.

rechts: Südfassade.

gauche: Lorem ipsum dolor sit amet. droite: Lorem ipsum dolor sit amet.





left: Suspended fireplace. right: Section\_Bedroom\_Kitchen with kitchen island\_Dining area.  
 links: Wohnzimmer mit Hängekamin. rechts: Schnitt\_Schlafzimmer\_Küche mit Kochinsel\_Essbereich.  
 gauche: Lorem ipsum dolor sit amet. droite: Lorem ipsum dolor sit amet.

